

swissuniversities
Advanced Studies

Master of Advanced Studies in Wind Conducting

Il MAS in Wind Conducting è destinato a musicisti già in possesso di un titolo di studio in ambito musicale, che desiderano approfondire gli aspetti della direzione per orchestra di fiati ed integrare la propria formazione attraverso adeguati strumenti di analisi, conoscenza del repertorio e orchestrazione per ensemble di fiati.

I diplomati saranno in grado di gestire la concertazione e la direzione del repertorio per fiati soprattutto nell'ambito di formazioni amatoriali (a diversi livelli), di scegliere un programma adatto alle caratteristiche dell'ensemble e se necessario poter effettuare proprie trascrizioni e arrangiamenti.

Destinatari

Musicisti attivi in ambito professionale, già in possesso di un titolo di studio.

Requisiti

- Possesso di una formazione musicale (Bachelor, Master o equivalente)
- Padronanza di uno strumento a livello avanzato
- Superamento di un esame di ammissione che consiste: test di ascolto (accordi intervalli), "caccia all'errore" (saper individuare errori in un frammento a più voci suonato al pianoforte)
- Superamento di un colloquio attitudinale

Obiettivi

Obiettivo del MAS è contribuire alla formazione di direttori specializzati nel repertorio e nelle particolarità del repertorio per ensemble di fiati di diverse dimensioni.

Il corso affronta sia gli aspetti pratici della direzione, che la relativa parte teorica e storica.

Docente principale

Franco Cesarini

Durata

4 semestri (60 ECTS).

Programma MAS WIND CONDUCTING

Materie	Tipo lezione	Docente	Ore lezione	Ore complessive incluso studio personale	ECTS	Ore lezione	Ore complessive incluso studio personale	ECTS
Direzione	individuale	F.Cesarini	25	750	25	25	750	25
Materie complementari (Studio e analisi del repertorio, Storia della musica bandistica)	collettiva	F.Cesarini	34	60	2	34	60	2
Tirocinio		F.Cesarini		30	1		30	1
Progetto finale di MAS	**	**		-	-		120	4
TOTALE				840	28		960	32

TOTALE ECTS	60
-------------	----

Libretto

È responsabilità dello studente ritirare in Segreteria il Libretto Universitario, documento personale nel quale è tenuto a segnare i corsi e seminari frequentati (con il rispettivo numero di crediti ECTS). Al termine/superamento di ogni corso, è responsabilità dello studente chiedere la firma del docente.

Fine degli studi

Alla fine del programma di studi, i partecipanti, avranno la possibilità di conseguire il titolo di **Master of Advanced Studies**. Le condizioni per il rilascio del titolo sono:

- Aver frequentato la formazione in tutte le sue parti, per un totale di almeno 60 ECTS;
- Aver superato l'esame conclusivo, che consiste in:
 - progetto finale: un lavoro scritto di tipo analitico su una composizione degli ultimi cinquant'anni, o un approfondimento di un argomento a scelta (di tipo tecnico o estetico), oppure una strumentazione per organico completo
 - prova di concertazione e di direzione con ensemble (ev. concerto pubblico)
 - un colloquio su temi di tecniche strumentali, problematiche direttoriali e conoscenza del repertorio

Voto finale

Il voto della giuria di esame tiene conto:

- del progetto finale
- della prova di concertazione e di direzione
- del colloquio conclusivo
- dell'andamento scolastico dimostrato dallo studente nel periodo di studio

Scala

5.75/6.00	Excellent / A
5.25/5.74	Very good / B
4.75/5.24	Good / C
4.25/4.74	Decent / D
4.00 /4.24	Sufficient / E
1.00/3.99	Insufficient / F

Titolo conseguito

Master of Advanced Studies SUPSI in Wind Conducting

La Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana ([SUPSI](#)) e i titoli da essa rilasciati, come il presente Master of Advanced Studies SUPSI, sono riconosciuti dalla Confederazione Svizzera secondo la Legge federale sulle Scuole universitarie professionali del 6 ottobre 1995 e modifiche successive.

Costi

Quota semestrale:	SFr. 2'250.--
Quota amministrativa semestrale:	SFr. 250.--
Immatricolazione (pagamento unico solo all'iscrizione)	SFr. 250.--
Esame finale	SFr. 250.--
Complessivo per il biennio	SFr. 10'500.--

Iscrizioni

Le iscrizioni devono pervenire **entro il 31 marzo** tramite il modulo <http://iscrizione.conservatorio.ch:8088/post.aspx> inviando i relativi allegati richiesti.

Regolamenti

Il MAS sottostà al "Regolamento degli studi" della Scuola Universitaria di Musica, attualmente in vigore.

Responsabile Advanced Studies

Roberto Valtancoli (II piano Uff 410) roberto.valtancoli@conservatorio.ch

Tel +41 (0)91 9603040