

Advanced Studies

Certificate of Advanced Studies (CAS) in Didattica per strumenti ad arco



Destinatari

Il *Certificate of Advanced Studies (CAS) in Didattica per strumenti ad arco* è un corso di perfezionamento professionale (o studio postdiploma) destinato a strumentisti ad arco diplomati che intendano approfondire o aggiornare le proprie conoscenze e competenze nell'ambito della didattica e delle metodologie relative all'insegnamento di uno strumento ad arco.

Durata

La durata è di **2 anni** (4 semestri).

Termini

L'iscrizione deve pervenire entro il **31 agosto**.

Docenti principali

Cristina Bellu (violoncello)

Andreas Cincera (contrabbasso)

Anna Modesti (violino)

Johannella Tafuri (didattica generale)

Ammissione

I requisiti per essere ammessi al corso sono:

- il possesso di una formazione musicale (Bachelor, Master o equivalente);
- la valutazione del dossier di preiscrizione;
 - 1. Modulo di preiscrizione stampato, datato e firmato
 - 2. Copia dei titoli di studio
 - 3. Curriculum vitae che contenga informazioni su percorso formativo, conoscenza delle lingue, esperienze lavorative pubbliche e private (anche eventuali lezioni private), Interessi generali (musicali ed extra musicali)
 - 4. Copia del documento d'identità
 - 5. Lettera di motivazione di circa 1000 caratteri in cui vengono illustrate le ragioni che stanno alla base della scelta del presente corso
- il superamento di un colloquio attitudinale.

Costi

Il costo complessivo ammonta a **CHF 2'500**, così ripartiti:

Tassa di iscrizione	CHF	250
Tassa amministrativa semestrale	CHF	250
Quota semestrale	CHF	250
Tassa esame finale	CHF	250

Advanced Studies

Certificate of Advanced Studies (CAS) in
Didattica per strumenti ad arco



Sessioni

Il calendario per l'anno accademico 2018/2019 è il seguente (*le date possono essere suscettibili di modifiche*):

- 19 - 21 Ottobre 2018
- 30 novembre – 2 Dicembre 2018
- 18 - 20 Gennaio 2019
- 8 - 10 Marzo 2019
- 12 - 14 Aprile 2019

Struttura

Il corso è pensato per dare la possibilità di frequenza anche a chi per ragioni professionali o familiari non può garantire una presenza settimanale in sede. Di regola si sviluppa in sessioni condensate nei weekend e prevede una serie di lezioni collettive e la preparazione e redazione di un lavoro finale scritto.

Il programma di studi prevede l'approfondimento dei seguenti ambiti (con riserva di modifiche):

1° ANNO

Acquisizione di informazioni nell'ambito della psicologia e della didattica generale

- Teoria della motivazione e aspetti di comunicazione;
- Teoria degli Obbiettivi;
- Aspetti di sviluppo motorio connessi con l'apprendimento di uno strumento ad arco;
- Sviluppo delle strategie di studio in ambito musicale (Sviluppo dell'auto-regolazione);

2° ANNO

Acquisizione delle informazioni nell'ambito della psicologia e della didattica generale

- Teoria dello sviluppo e teoria dell'apprendimento;
- Sviluppo psicomotorio
- Differenti strategie e approcci d'insegnamento (Modelling);
- Valutazione delle lezioni;
- Organizzazione, pianificazione, realizzazione di lezioni collettive.

Il corso prevede il conseguimento di almeno **11 ECTS** (crediti universitari) così ripartiti:

Didattica disciplinare	(90 ore, incluso lavoro personale)	3 ECTS
Elementi di psicologia e didattica	(30 ore, incluso lavoro personale)	1 ECTS
Seminari Specialistici	(120 ore, incluso lavoro personale)	4 ECTS
Lavoro finale	(90 ore, incluso lavoro personale)	3 ECTS

Obiettivi

- Acquisire informazioni nell'ambito della psicologia e della didattica generale (Teoria della motivazione, teoria dello sviluppo, teoria dell'apprendimento, comunicazione...);

Advanced Studies

Certificate of Advanced Studies (CAS) in Didattica per strumenti ad arco



- Conoscere, approfondire, aggiornare e saper applicare nel proprio insegnamento le conoscenze metodologiche specifiche relative all'insegnamento del proprio strumento musicale (limitatamente agli strumenti ad arco, sia in ambito individuale che collettivo) con studenti di diversi livelli e fasce d'età, lezioni individuali, a piccoli gruppi, a grandi gruppi.

Rilascio del titolo

Lo studente riceve il titolo *Certificate of Advanced Studies SUPSI in Didattica per strumenti ad arco* a condizione che:

- abbia conseguito la totalità dei crediti prevista dal suo piano di studi;
- abbia concluso la formazione con un lavoro finale incentrato sull'approfondimento di aspetti della pedagogia strumentale
- abbia superato l'esame finale che consiste nella discussione del lavoro finale

La Scuola universitaria di Musica del Conservatorio della Svizzera italiana è una scuola universitaria riconosciuta dallo stato ed è affiliata alla Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana (SUPSI) e i titoli da essa rilasciati sono riconosciuti dalla Confederazione Svizzera secondo la Legge federale sulle Scuole universitarie professionali del 6 ottobre 1995 e modifiche successive.

Il titolo conseguito non rilascia una qualifica professionale e non è abilitante all'insegnamento nelle scuole pubbliche.

Regolamento

Il corso sottostà al Regolamento degli studi della Scuola universitaria di Musica attualmente in vigore. La Scuola universitaria di Musica si riserva il diritto di non attivare il corso.

Sospensione o Rinuncia agli studi

È possibile richiedere la sospensione o rinuncia agli studi.

Responsabile degli Advanced Studies

Carlo Ciceri
carlo.ciceri@conservatorio.ch
T. +41 91 960 23 67