

MARTEDÌ

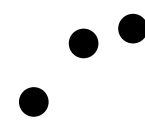
30.06.20

Aula Magna

ORE

17:30

Entrata libera



conservatorio

scuola universitaria di musica

Isabella Barberis chitarra

**Recital per il conseguimento del
Master of Arts in Music Pedagogy**



Conservatorio della Svizzera italiana
Scuola universitaria di Musica
Via Soldino 9
CH-6900 Lugano

T +41 (0)91 960 23 62
eventi@conservatorio.ch
www.conservatorio.ch

SUPSI

Isabella Barberis

Isabella Barberis nasce a Locarno nel 1994 e comincia lo studio della chitarra a 7 anni presso la Scuola di Musica del Conservatorio della Svizzera italiana a Lugano, sotto la guida di Anna Maria Bergna. Nel 2008 si esibisce al Concerto di Gala destinato ai migliori allievi della Scuola di Musica.

Partecipa per diversi anni al Concorso Svizzero di musica per la gioventù, che la porta a suonare in diverse città svizzere, tra cui Lugano, Lucerna e a Basilea per la finale del 2008, dove ottiene il secondo premio.

Dal 2010 frequenta la sezione Pre-College del Conservatorio della Svizzera italiana, studiando con i maestri Gabriele Cavadini e Sergio Lavia.

Nel 2015 viene ammessa presso lo stesso istituto al Bachelor of Arts in Music sotto la guida di Lorenzo Micheli.

Inoltre frequenta diverse masterclass con insegnanti di fama internazionale quali Andres Milon, Paul O'Dette, Tania Chagnot, Roland Dyens, Massimo Lonardi, Paolo Pegoraro, Pablo Marquez, Aniello Desiderio, Judicael Perroy.

All'attività di solista affianca la passione per la musica da camera che la porta a suonare in diverse formazioni, dal duo con violoncello al quartetto di chitarre, con cui mantiene ora una formazione fissa.

Il suo interesse per l'insegnamento, attività che pratica da 7 anni dando lezioni sia a bambini che adulti, l'ha portata ad approfondire la parte pedagogica frequentando il Master of Arts in Music Pedagogy sempre presso il Conservatorio della Svizzera italiana.

Luciano Chailly
1920 – 2002

Invenzione a 4 note

Federico Moreno Torroba
1891 – 1982

Suite Castellana
I. Fandanguillo
II. Arada
III. Danza

Heitor Villa-Lobos
1887 – 1959

Suite populaire brésilienne W020
I. Mazurka-Chôro
II. Schottisch-Chôro
III. Valsa-Chôro
IV. Gavota-Chôro
V. Chorinho

Classe di chitarra di Lorenzo Micheli