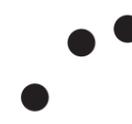


VENERDÌ  
**07.08.20**

Aula Magna

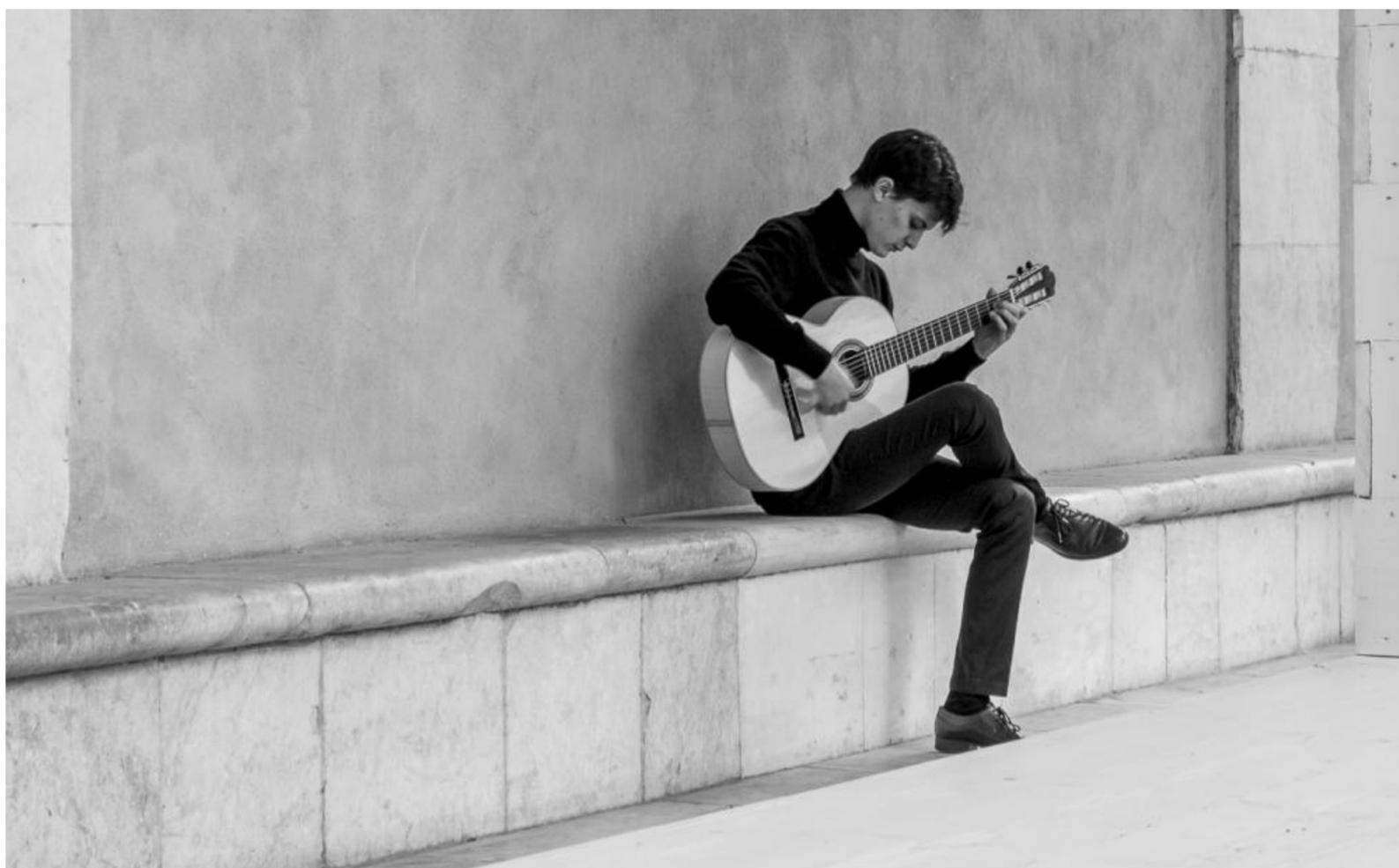
ORE  
**12:00** LIVE

Entrata libera

 **conservatorio**  
scuola universitaria di musica

# Francesco Dominici Buraccini chitarra

**Recital per il conseguimento del  
Master of Arts in Music Pedagogy**



Conservatorio della Svizzera italiana  
Scuola universitaria di Musica  
Via Soldino 9  
CH-6900 Lugano

T +41 (0)91 960 23 62  
eventi@conservatorio.ch

**SUPSI**

## Francesco Dominici Buraccini

Nato a Roma nel 1993, si avvicina allo studio dello strumento in giovane età sotto la guida del M° Stefano Traini.

E' attualmente studente presso il Conservatorio della Svizzera italiana nella classe del M° Lorenzo Micheli nel corso Master of Arts in Music Pedagogy e a luglio 2018 ha conseguito il Master of Arts in Music Performance in seno alla medesima istituzione. E' tra i borsisti della De Sono Associazione per la Musica ed ha ricevuto il sostegno da importanti fondazioni svizzere tra cui: "Rita Zimmermann Musik- Stiftung", "Lyra Stiftung", "CLB Stiftung", "Young Artist Foundation".

Nel 2014 ha conseguito il Diploma di vecchio ordinamento presso il "Conservatorio di Musica Santa Cecilia di Roma" con il massimo dei voti e la lode cui ha seguito un Master in Prassi Concertistica di II Livello sotto la guida del M° Arturo Tallini.

Ha ricevuto primi premi in numerosi concorsi nazionali ed internazionali: Concorso di chitarra "Francesco Jalenti", VI Concorso Nazionale "Riviera Etrusca" di Piombino, Concorso chitarristico "G. Rossini", Il Concorso Internazionale di Chitarra "Alirio Diaz", XIX Concorso Nazionale chitarristico "Giulio Rospigliosi" (cat. Musica da Camera), Il Concorso Chitarristico Città di Favria, Premio "Campus delle arti" 2017 Bassano del Grappa.

Nel corso degli anni ha frequentato numerosi corsi di perfezionamento in chitarra e musica da camera con maestri di chiara fama quali: Angelo Gilardino, David Russell, Rolend Dyens, Giulio Tampalini, Alberto Ponce, Arturo Tallini, Aniello Desiderio, Marcin Dylla ed altri.

Ha al suo attivo concerti sia da solista che in formazioni cameristiche, esibendosi in importanti sale e manifestazioni tra le quali: "Lions day" in Piazza Farnese, Auditorium del Seraphicum, Teatro Comunale Traiano di Civitavecchia, Auditorium Parco della Musica in collaborazione con PMCE (Parco della Musica Contemporanea Ensemble), RAI radiotelevisione italiana, Festival Internazionale Della Chitarra di Lagonegro, Rassegna Giovani Concertisti di Nuoro, 'MaMu Magazzino Musicale' in Milano, Ensemble 900 presso l'Auditorio Stelio Molo RSI, Capitan Bovo di Isola della Scala.

Dal 2017 suona una chitarra del liutaio Giovanni Pasqualon del 1957 recentemente donatagli dal Sig. Umberto Uga.

**Mauro Giuliani**  
1781 - 1829

**Rossiniana op. 119 n° 1**

**Manuel María Ponce**  
1882 - 1948

**Sonata Mexicana**  
*I. Allegro moderato*  
*II. Andantino affettuoso*  
*III. Allegretto in tempo di serenata*  
*IV. Allegretto un poco vivace*

**Miguel Llobet**  
1878 - 1938

**Variaciones sobre un tema de Sor op. 15**

Classe di chitarra di Lorenzo Micheli