

SUPSI

Ambiti di formazione universitaria richiesti per materia per l'Ammissione al Master

In questo documento sono descritti per ciascuna materia gli ambiti disciplinari richiesti per l'ammissione al Master in Insegnamento per il livello secondario I, al Master in Insegnamento della matematica per il livello secondario I (ing. SUP) e al Master of Arts SUPSI (doppio titolo) in Pedagogia musicale con specializzazione in Educazione musicale elementare e in Insegnamento dell'educazione musicale per il livello secondario I (di seguito Master doppio titolo).

Nel computo dei crediti ECTS possono essere considerati sia i moduli specifici corrispondenti agli ambiti disciplinari elencati, sia i crediti relativi a moduli considerati affini alla disciplina postulata.

Nel documento, il genere maschile è usato per designare persone, denominazioni professionali e funzioni indipendentemente dal sesso.

Italiano (lingua scolastica)

Letteratura italiana: un numero minimo di 30 ECTS deve essere stato acquisito certificando corsi presenti nell'elenco sottostante:

- Storia della letteratura italiana
- Letteratura italiana
- Letteratura italiana moderna e/o contemporanea
- Letteratura latina medievale e/o umanistica
- Storia del teatro italiano
- Teoria dei generi letterari
- Critica letteraria e/o storia della critica
- Metodi e strumenti di analisi del testo letterario
- Lectura Dantis

Lingua e linguistica italiana: un numero minimo di 30 ECTS deve essere stato acquisito certificando corsi presenti nell'elenco sottostante:

- Linguistica italiana
- Storia della lingua italiana
- Grammatica storica
- Dialettologia italiana
- Filologia romanza e/o italiana
- Linguistica testuale
- Grammatica italiana
- Sociolinguistica dell'italiano
- Glottologia
- Linguistica generale
- Psicolinguistica
- Pragmatica
- Semiotica e semiologia
- Glottodidattica
- Filosofia del linguaggio

I crediti rimanenti possono essere stati acquisiti anche nelle seguenti materie:

- Sociologia della letteratura
- Letteratura comparata
- Storia del cinema italiano
- Didattica dell'italiano

- Altre discipline attinenti alla storia o alla cultura italiana, *chiaramente legate alla dimensione letteraria* (es. Storia del libretto d'opera italiano, Sociologia della letteratura,,,...)
- Altre discipline linguistiche, *chiaramente attinenti alle riflessioni scientifiche sul linguaggio* (es. teoria della comunicazione, argomentazione, retorica,...)

Francese (lingua straniera), Tedesco (lingua straniera), Inglese:

Profilo con esami di Letteratura della lingua straniera e di Linguistica della lingua straniera postulata

Gli ambiti richiesti sono i seguenti:

Letteratura (l'elenco è da riferire alla dimensione letteraria della lingua straniera per cui il candidato postula): un numero minimo di 30 ECTS deve essere stato acquisito certificando corsi presenti nell'elenco sottostante:

- Storia della letteratura
- Letteratura moderna e/o contemporanea
- Letteratura comparata
- Letteratura medievale e/o umanistica
- Teoria dei generi letterari
- Critica letteraria e/o storia della critica
- Metodi e strumenti di analisi del testo letterario
- Altre discipline attinenti alla dimensione letteraria della lingua straniera

Linguistica della lingua straniera: un numero minimo di 30 ECTS deve essere stato acquisito certificando corsi presenti nell'elenco sottostante:

- Linguistica generale
- Psicolinguistica
- Pragmatica
- Linguistica applicata
- Psicologia del linguaggio
- Semiotica e semiologia
- Filologia
- Latino (etimologia, diacronica)
- Plurilinguismo
- Linguistica storica/glottologia
- Linguistica diacronica
- Fonetica e fonologia
- Dialettologia
- Sociolinguistica
- Didattica della lingua straniera
- Teoria della comunicazione
- Altre discipline attinenti alla dimensione linguistica della lingua straniera

I crediti rimanenti possono essere stati acquisiti anche nelle seguenti materie:

- Storia del cinema
- Storia del teatro
- Aspetti sociali, politici, culturali e geografici dei paesi della rispettiva lingua

Profilo con solo esami di Linguistica della lingua straniera, traduzione, interpretariato, mediazione linguistica e mediazione interculturale

Nella valutazione possono essere tenuti in considerazione anche moduli seguiti in altre lingue e/o ambiti linguistici.

Linguistica della lingua straniera: un numero minimo di 60 ECTS deve essere stato acquisito certificando corsi presenti nell'elenco sottostante:

- Linguistica generale
- Psicolinguistica
- Pragmatica
- Linguistica applicata
- Linguistica testuale
- Acquisizione della lingua di scolarizzazione e/o delle lingue straniere

- Psicologia del linguaggio
- Semiotica e semiologia
- Filologia
- Latino (etimologia, diacronica)
- Plurilinguismo
- Storia della lingua
- Linguistica diacronica
- Fonetica e fonologia
- Grammatica
- Grammatica storica
- Dialettologia
- Sociolinguistica
- Didattica della lingua
- Glottologia
- Glottodidattica
- Teoria della comunicazione
- Altre discipline linguistiche, chiaramente attinenti alla riflessione scientifica sul linguaggio (es. teoria della comunicazione, argomentazione, retorica,...)

I crediti rimanenti possono essere stati acquisiti anche nelle seguenti materie:

- Storia della letteratura
- Letteratura moderna e/o contemporanea
- Letteratura comparata
- Letteratura medievale e/o umanistica
- Teoria dei generi letterari
- Critica letteraria e/o storia della critica
- Metodi e strumenti di analisi del testo letterario
- Storia del cinema o del teatro
- Aspetti sociali, politici, culturali e/o geografici dei paesi delle rispettive lingue straniere (non per italiano)
- Altre discipline attinenti alla storia o alla cultura italiana o della lingua straniera, chiaramente legate alla dimensione letteraria (es. Storia del libretto d'opera, Storia dell'editoria e del libro, ecc.)
- Altre discipline attinenti i temi dell'Intercultura e/o del plurilinguismo.

Storia ed Educazione civica, alla cittadinanza e alla democrazia

Il candidato deve aver conseguito un minimo complessivo di 16 ECTS sostenendo almeno due esami tra i seguenti ambiti:

- Storia Antica
- Storia Medievale
- Storia Moderna
- Storia Contemporanea

Nel caso in cui la dicitura dell'esame conseguito non risulti tra queste, è necessario presentare una documentazione capace di render conto dei contenuti del corso (programma e/o bibliografia d'esame).

Non possono mancare esami relativi ad ambiti tematici, per un minimo complessivo di 18 ECTS, nei seguenti settori:

- Storia politica
- Storia economica
- Storia sociale

Gli esami dei seguenti ambiti possono essere conteggiati per un massimo di 10 ECTS per ognuno degli ambiti qui sotto elencati e comunque per un massimo di 18 ECTS complessivamente:

- Ambito antropologico-etnologico-archeologico
- Ambito sociologico-politologico
- Ambito della storia del pensiero, della cultura, dell'arte
- Ambito metodologico (metodo storico e analisi delle fonti)
- Storia delle religioni
- Storia svizzera

Geografia

Il candidato deve aver conseguito complessivamente 18 crediti ECTS nei seguenti due ambiti:

- Geografia fisica
- Cartografia e SIG

I crediti rimanenti devono essere stati conseguiti in:

- Geografia umana:
 - Fondamenti di geografia umana
 - Geografia politica
 - Geografia economica
 - Demografia
 - Geografia urbana
 - Geografia culturale

In aggiunta è inoltre richiesto il superamento di un esame di statistica o affine (per esempio introduzione ai metodi quantitativi).

Matematica (anche per ingegneri SUP)

In sede di ammissione la formazione del candidato deve coprire i seguenti 2 ambiti:

- Matematica di base e analisi
- Algebra lineare

Entro la fine della formazione è richiesto di coprire i seguenti ambiti disciplinari:

- Probabilità e statistica
- Geometria
- Matematica discreta
- Matematica numerica
- Algebra

Educazione musicale

Il candidato deve aver seguito durante la sua formazione universitaria corsi in cui sono stati affrontati tutti i seguenti ambiti:

- Formazione vocale o strumentale di livello professionale
- Lettura, teoria ed ear training
- Accompagnamento con uno strumento armonico
- Nozioni di armonia e arrangiamento
- Conoscenze di base del flauto dolce
- Formazione vocale di base
- Storia della musica
- Analisi e forma musicale
- Conoscenze di base di direzione strumentale e/o corale

Educazione fisica

Il candidato deve aver seguito durante la sua formazione universitaria corsi in cui sono stati affrontati tutti i seguenti ambiti:

Teoria e pratica delle attività fisiche e sportive

- Discipline sportive

Scienze sociali e scienze dell'educazione (introduzione e approfondimento)

- Pedagogia, sociologia e psicologia (dello sport)
- Didattica generale e delle discipline sportive

Fondamenti scientifici

- Motricità
- Basi dell'allenamento e del coaching
- Fisiologia e Anatomia
- Biomeccanica

Educazione visiva e educazione alle arti plastiche

Il candidato deve aver seguito durante la sua formazione universitaria-accademica corsi in cui sono stati affrontati i seguenti ambiti:

- Disegno (disegno di osservazione / copia dal vero / disegno tecnico / disegno illustrativo)
- Pittura (tecniche pittoriche)
- Scultura (modellaggio / modellistica)
- *Incisione
- *Teoria del colore
- *Teorie della percezione e psicologia della forma / Estetica
- *Storia dell'arte

*Il candidato può sostituire uno degli ambiti contrassegnati con * con uno affine tra quelli sotto elencati:*

- Disegno illustrativo
- Tecniche per il restauro pittorico
- Grafica multimediale
- Cromatologia
- Semiologia
- Storia delle arti applicate
- Storia della fotografia
- Stampa: linoleografia, serigrafia, ecc.
- Problemi espressivi del contemporaneo

Scienze naturali

Il candidato deve aver seguito durante la sua formazione universitaria corsi in cui sono stati affrontati tutti i seguenti ambiti:

- Chimica inorganica
- Fondamenti di:
 - chimica organica
 - meccanica
 - termologia
 - elettricità
 - ottica
 - zoologia (anatomia e fisiologia)
 - botanica (anatomia e fisiologia)
 - biologia umana (anatomia e fisiologia)
 - genetica
 - ecologia
 - evoluzione
- Alcuni elementi di meteorologia