



Festival di musica da camera

Venerdì 24 giugno 2022

Aula Magna del Conservatorio

Per informazioni e programmi consultare
la sezione Eventi su www.conservatorio.ch

Conservatorio della Svizzera italiana
Scuola universitaria di Musica

Via Soldino 9
CH-6900 Lugano
T +41 (0)91 960 23 62
eventi@conservatorio.ch
www.conservatorio.ch

SUPSI

Festival di musica da camera

Venerdì 24 giugno 2022

10:30

Dmitrij Schostakovitch 1906 - 1975

**Quartetto n° 6 in Sol Maggiore op. 101
per quartetto d'archi**

I. Allegretto

II. Moderato con moto

III. Lento

IV. Lento - Allegretto

Anton Webern 1883 - 1945

**Langsamer Satz WoO 6
per quartetto d'archi**

Violino **Nadzeya Saladukhina, Miranda Mannucci**

Viola **Cecilia Aliffi**

Violoncello **Oscar Kübler**

Robert Schumann 1810 - 1856

**Trio n° 1 op. 63
per pianoforte, violino e violoncello**

I. Mit energie und leidenschaft

II. Lebhaft, doch nicht zu rasch

III. Langsam, mit inniger Empfindung

IV. Mit feuer

Pianoforte **Leonardo De Nigris**

Violino **Émilie Chigioni**

Violoncello **Gabriel Sevilla Martínez**

Zygmunt Noskowski 1846 - 1909

**Quartetto in Re minore op. 8
per pianoforte, violino, viola e violoncello**

I. Allegro con brio

II. Molto andante cantabile

III. Moderato assai energico

IV. Finale. Adagio quasi recitativo –

Molto allegro con anima

Pianoforte **Ismaele Gatti**

Violino **Doriano Di Domenico**

Viola **Jone Diamantini**

Violoncello **Sofia Bellettini**

15:00

Antonio Vivaldi 1678 - 1741

**Sonata "La follia" in Re minore op. 1 n. 12 RV 63
per due violini e basso continuo**

Violino **Irene Lembo, Valeria Vecerina**

Violoncello **Elide Sulsenti**

Clavicembalo **Ismaele Gatti**

Marco Enrico Bossi 1861 - 1925

**Trio in Re minore op. 107
per pianoforte, violino e violoncello**

I. Allegro moderato

II. Dialogo. Larghetto

III. Scherzo. Vivace – Poco meno – Tempo I

IV. Finale. Festoso

Pianoforte **Ismaele Gatti**

Violino **Irene Lembo**

Violoncello **Elide Sulsenti**

Dmitrij Schostakovitch 1906 - 1975

**Quartetto n° 3 in Fa Maggiore op. 73
per quartetto d'archi**

I. Allegretto

II. Moderato con moto

III. Allegro non troppo

IV. Adagio

V. Moderato

Violino **Daniele Negrini, Anna Merlini**

Viola **Irene Gentilini**

Violoncello **Jacopo Paglia***

17:30

Ludwig van Beethoven 1770 - 1827

**Quartetto n° 4 in Do minore op. 18
per quartetto d'archi**

I. Allegro ma non tanto

II. Scherzo - Andante Scherzoso quasi allegretto

III. Menuetto - Allegretto

IV. Allegro

Violino **Laura Vannini, Beatrice Spina**

Viola **Chen Peng**

Violoncello **Claudio Casolino**

Claude Vivier 1948 - 1983

Paramirabo

per flauto, violino, violoncello e pianoforte

Flauto **Gaja Basic**

Violino **Laura Vannini**

Violoncello **Lorenzo Guida**

Pianoforte **Sergio Costa**

Ludwig van Beethoven 1770 - 1827

**Trio n° 7 op. 97 "Arciduca"
per pianoforte, violino e violoncello**

I. Allegro moderato

II. Scherzo

III. Andante cantabile, ma però con moto

IV. Allegro moderato

Pianoforte **Andrea Jermini**

Violino **Giuseppe Tucci**

Violoncello **Claudio Casolino**

20:00

Manuel De Falla 1876 - 1946

Siete Canciones Populares Espanolas

- I. El paño moruno
- II. Seguidilla murciana
- III. Asturiana
- IV. Jota
- V. Nana
- VI. Canción
- VII. Polo

Violoncello **Ainhoa Castelló Amorós**

Pianoforte **Sara Capone**

Joan Albert Amargós *1950

Atlantic Trio

per clarinetto, violino e pianoforte

- I. Allegro
- II. Lento
- III. Presto
- IV. Pesante. Allegro moderato

Clarinetto **Fernando Fernandez Frutos**

Violino **Damiano Barreto**

Pianoforte **Sara Capone**